

- (1) भारतीय संविधान में दिए गए मूलभूत कर्तव्यों में माता-पिता अथवा अभिभावकों को, 6 वर्ष से 14 वर्ष तक के उम्र के अपने बच्चों अथवा यथाप्रसंग पाल्य को शिक्षण का मौका देने की व्यवस्था संविधान के छियासी वें संशोधन की किस कलम में यह खंड शामिल या जोड़ा गया है?
- (A) कलम - 11 (B) कलम - 2
(C) कलम - (छियासी) (86) (D) कलम - 4
- (2) महादेव भाई देसाई का जीवन चरित्र “अग्निकुंड में उगा हुआ गुलाब” के लेखक कौन हैं?
- (A) माणभट्ट (B) नारायण देसाई
(C) जयशंकर देसाई (D) महादेव देसाई
- (3) “हरिनो मारग छे शूरानों” यह पद रचना किसकी है?
- (A) कवि प्रीतमदास (B) मणिशंकर रतनजी भट्ट
(C) दामोदर खुशाल बोटादकर (D) नरसिंह मेहता
- (4) भारत की संघीय कार्यप्रणाली का उल्लेख भारत के संविधान के किस भाग में किया गया है?
- (A) 6 (B) 4
(C) 5 (D) 2
- (5) वर्ल्ड बॉक्सिंग चैम्पियनशिप में 51 Kg. कैटेगरी में किस भारतीय द्वारा ब्रॉन्ज मेडल जीता गया?
- (A) सुखदेव (B) निशांत दवे
(C) हुसामुद्दीन (D) दीपक भूरिया
- (6) हिंद की प्रजा को स्वतंत्र आंदोलन में सक्रिय करने के लिए गांधीजी ने भारत में सर्व प्रथम कौन-सा अंग्रेजी अखबार शुरू किया?
- (A) यंग इंडिया (B) यूथ इंडिया
(C) वर्तमान भारत (D) आंदोलन
- (7) हिमालय पर्वतमाला कौन-से (Age) समय में बना है?
- (A) सतयुग (B) आर्चियन युग
(C) जुरासिक युग (D) टर्शियरी युग
- (8) किस वैज्ञानिक प्रभाव के कारण आकाश में तारे टिमटिमाते दिखते हैं?
- (A) प्रकाश का प्रकीर्णन (B) प्रकाश का वक्रीकरण
(C) प्रकाश का विवर्तन (D) प्रकाश का विभाजन
- (9) भारत में समग्र राष्ट्रीय उत्पादन में उद्योगों का भाग (हिस्सा) कितने प्रतिशत है?
- (A) 25% (B) 29%
(C) 32% (D) 39%
- (10) भारत के संविधान में नागरिक के मूलभूत कर्तव्यों का समावेश किस भाग में किया गया है?
- (A) भाग - 3 (A) (B) भाग - 5 (A)
(C) भाग - 4 (A) (D) भाग - 6 (A)

- (11) 'भारतरत्न' सम्मानित प्रथम महापुरुष कौन थे?
 (A) डॉ. राजेन्द्र प्रसाद
 (B) डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन
 (C) महादेव भाई देसाई
 (D) लाल बहादुर शास्त्री
- (12) निम्न में से किस कार्यक्रम में इन्टरैक्टिव बोर्ड का उपयोग किया जाता है?
 (A) प्रज्ञा अभिगम
 (B) बाल प्रोजेक्ट
 (C) वर्चुअल क्लास रूम
 (D) ज्ञानकुंज प्रोजेक्ट
- (13) माध्यमिक शाला में अभ्यास करते विद्यार्थियों को दिया जाने वाला यूनिक आई.डी. (UID) नंबर कितने अंकों का होता है?
 (A) 14
 (B) 16
 (C) 18
 (D) 19
- (14) भारतीय संविधान में शिक्षण किस सूची का विषय है?
 (A) केन्द्र सूची
 (B) राज्य सूची
 (C) संयुक्त सूची
 (D) जिला सूची
- (15) इन्स्युलिन अंतःस्त्राव का उत्पादन शरीर के किस अंग में होता है?
 (A) उदर (Stomach)
 (B) आमाशय
 (C) छोटी आँत
 (D) मस्तिष्क
- (16) हॉकी विश्वकप (पुरुष) - 2023 किस देश में आयोजित किया गया?
 (A) भारत
 (B) जापान
 (C) फ्रांस
 (D) ब्राजील
- (17) विश्व का सबसे बड़ा खनिज तेल शुद्धिकरण संग्रह कहाँ स्थित है?
 (A) जामनगर
 (B) अंकलेश्वर
 (C) दिग्बोई
 (D) देहरादून
- (18) गुजरात माध्यमिक और उच्चतर माध्यमिक शिक्षण बोर्ड द्वारा शैक्षणिक वर्ष 2023-24 में राज्य की माध्यमिक उच्चतर माध्यमिक शालाओं के लिए दिए जाने वाले शैक्षणिक प्रवृत्ति कैलेंडर के अनुसार वेकेशन सहित कितने दिनों का अवकाश निश्चित किया गया है?
 (A) 79
 (B) 80
 (C) 81
 (D) 82
- (19) राष्ट्रीय शिक्षण नीति-2020 के अंतर्गत राज्य/केन्द्रशासित प्रदेश की शालाओं के न्यूनतम व्यावसायिक और गुणवत्तापूर्ण मानांकों का पालन करते हैं या नहीं यह जानने के लिए कौन-सी संस्था विश्वासपात्र मानी गई है?
 (A) PARAKH
 (B) SWAYAM
 (C) DIKSHA
 (D) SSSA
- (20) राष्ट्रीय शिक्षण नीति -2020 में किस कक्षा तक मातृभाषा में शिक्षण अपेक्षित है?
 (A) कक्षा - 6
 (B) कक्षा - 8
 (C) कक्षा - 10
 (D) कक्षा - 5

- (21) व्यापार और उद्योग के कारण अभ्यासक्रम में बदलाव किया जाता है तो शिक्षण के ध्येयों पर किन घटकों का प्रभाव माना जाएगा?
- (A) सांस्कृतिक घटक (B) सामाजिक घटक
(C) आर्थिक घटक (D) नैतिक घटक
- (22) व्यक्ति क्या कर रहा है? उसको ना करके उसको क्या करना चाहिए? इन बातों के विचार शिक्षण के किन उद्देश्यों के साथ जुड़े हुए हैं?
- (A) नैतिक उद्देश्य (B) ज्ञान प्राप्ति का उद्देश्य
(C) पूर्ण जीवन का उद्देश्य (D) फुरसत के समय के सदुपयोग का उद्देश्य
- (23) उद्देश्य, अभ्यासक्रम, संस्थाएँ और समयमर्यादा सभी निश्चित हों तो यह शिक्षण का कौन-सा स्वरूप माना जाएगा?
- (A) अनौपचारिक (B) औपचारिक
(C) अवैधानिक (D) संयुक्त
- (24) निम्न में से कौन-सा कार्यक्रम अनौपचारिक शिक्षण के लिए सीधे लागू नहीं होता है?
- (A) अक्षरज्ञान (B) परीक्षा
(C) व्यवसाय की तालीम (D) व्यसनमुक्ति
- (25) अध्ययन प्रक्रिया में समाहित तीन मुद्दों में कौन-सा मुद्दा समाविष्ट नहीं है?
- (A) प्रारंभ (B) परिणाम
(C) प्रक्रिया (D) मूल्यांकन
- (26) कुछ बालक अंतर्मुखी, कुछ बालक बहिर्मुखी, कुछ बालक वाचाल एवं कुछ बालक शर्मीले होते हैं? उनमें विद्यमान यह भिन्नता किस प्रकार की भिन्नता है?
- (A) शारीरिक भिन्नता (B) व्यक्तित्व में भिन्नता
(C) रस-रूचि में भिन्नता (D) सामाजिक भिन्नता
- (27) अलग-अलग बुद्धि मानांकों में निम्न में से किसका समावेश नहीं होता है?
- (A) I.Q. (बुद्धिमानांक) (B) S.Q. (आध्यात्मिक बुद्धिमानांक)
(C) R.Q. (धार्मिक बुद्धिमानांक) (D) E.Q. (सांवेगिक बुद्धिमानांक)
- (28) निम्न में से किसने व्यावसायिक अभिरुचि संशोधनिका की रचना की थी?
- (A) मेकडूगल (B) स्ट्रॉंग
(C) मॉर्गन (D) गेरेट
- (29) व्यक्ति में रहने वाली कला, संगीत, सृजनात्मकता जैसी शक्तियों के मापन के लिए किस प्रयोग का उपयोग किया जाता है?
- (A) मनोवृत्ति मापदंड (B) अभिरुचि प्रयोग
(C) रस संशोधनिका (D) अभियोग्यता प्रयोग
- (30) वर्गखंड में होने वाली तीन प्रकार की आंतरक्रियाओं में किसका समावेश नहीं होता है?
- (A) शिक्षक - विद्यार्थी व्यवहार (B) विद्यार्थी - सामग्री व्यवहार
(C) शिक्षक - सामग्री व्यवहार (D) विद्यार्थी - विद्यार्थी व्यवहार

- (31) सामान्य रूप से उपयोग की जाने वाली मध्यवर्ती स्थिति के तीन अंकशास्त्रीय मापों में नीचे दिए गए में से कौन समाविष्ट नहीं है?
- (A) मध्यक (B) मध्यस्थ
(C) बहुलक (D) मध्यबिंदु
- (32) मूल्यांकन के लिए तीन कसौटियों (Test) में से कौन-सी अलग है?
- (A) लिखित (B) मौखिक
(C) प्रायोगिक (D) क्रियात्मक
- (33) विस्तरण पत्रक (Spread Sheet) नीचे दिए गए में से किसके साथ जुड़ी हुई है?
- (A) माइक्रोसॉफ्ट एक्सेल (B) माइक्रोसॉफ्ट पावर पॉइन्ट
(C) माइक्रोसॉफ्ट वर्ड (D) एक्सेस
- (34) 'फ्रेमिंग और क्लेडिंग' में किसके शिक्षण की फिलॉसॉफी दर्शाई गई है?
- (A) गीजूभाई बधेका (B) नानाभाई भट्ट
(C) ताराबेन मोडक (D) जे. कृष्णमूर्ति
- (35) "शिक्षण उत्पादक श्रम द्वारा, उत्पादक श्रम के लिए और उत्पादक श्रम की ही हो सकती है।"
- (A) महात्मा गांधी (B) रवीन्द्रनाथ टैगोर
(C) श्री अरविंद (D) स्वामी विवेकानंद
- (36) नीचे दिए गए में से कौन-सा सिद्धांत जॉन ड्युई द्वारा दिए गए सिद्धांतों में सम्मिलित नहीं है?
- (A) उपयोगिता का सिद्धांत (B) प्रवृत्ति का सिद्धांत
(C) श्रम का सिद्धांत (D) रस का सिद्धांत
- (37) नव भारत साक्षरता कार्यक्रम (NILP) किस आयु वर्ग के निरक्षरों के लिए शुरू किया गया है?
- (A) 15 वर्ष और इसके ऊपर के सभी (B) 15 वर्ष से 55 वर्ष तक
(C) 6 वर्ष से 14 वर्ष तक (D) 21 वर्ष से 65 वर्ष तक
- (38) One Nation, One Digital Platform के रूप में कौन जाना जाता है?
- (A) PM eVIDYA (B) BISAG-N
(C) DIKSHA (D) Vande Gujarat Channel
- (39) इन्द्रियों की तालीम से शिक्षण की शुरुआत करने की बात किसने की थी?
- (A) डॉ. एस. राधाकृष्णन (B) रवीन्द्रनाथ टैगोर
(C) महात्मा गांधीजी (D) महर्षि अरविंद
- (40) विशिष्ट बालकों के लिए इन्द्रियों द्वारा शिक्षण देने की शुरुआत किसने की थी?
- (A) मारिया मॉन्टेसरी (B) ग्रेस फर्नोल्ड
(C) जिम पियाजे (D) ईवान पावलोव

- (41) अध्ययन के साथ जुड़े मनोवैज्ञानियों की उनके सिद्धांत के संदर्भ में नीचे दी गई कौन-सी जोड़ी सही है?
 (A) प्रयत्न और भूल - विगोत्स्की (B) वर्तनवाद - पावलोव
 (C) संरचनावाद - स्किनर (D) कारक अभिसंधान - थोर्नडाइक
- (42) निम्न में से कौन लाक्षणिकता अध्ययन प्रक्रिया से नहीं है?
 (A) अध्ययन के लिए अनुभव आवश्यक है।
 (B) अध्ययन के लिए पर्यावरण के साथ आंतरक्रिया आवश्यक है।
 (C) अध्ययन से एक परिस्थिति में से दूसरी परिस्थिति में प्रवेश कर सकते हैं।
 (D) अध्ययन के लिए स्मृति आवश्यक है।
- (43) Discovery Learning अभिगम किसके द्वारा दिया गया था?
 (A) रॉबर्ट गेने (B) जेरोमी ब्रुनर
 (C) बान्डुरा (D) आसुबेल
- (44) '14 से.मी. त्रिज्या वाले वृत्त का क्षेत्रफल कितना होगा?' - इस प्रश्न का उत्तर देने के लिए बालक सूत्र का उपयोग करते हैं? यहाँ विद्यार्थी द्वारा कौन-सा बौद्धिक कौशल्य प्राप्त किया माना जाएगा?
 (A) विभेदीकरण (B) संकल्पना
 (C) नियम (D) समस्या का हल
- (45) निम्नलिखित में से किस क्षति में बालक की शारीरिक और बौद्धिक कार्यक्षमता क्षतिग्रस्त होती है?
 (A) डाऊन सिन्ड्रोम (B) ADHD
 (C) सेरेब्रल पाल्सी (D) ऑटिज़्म
- (46) ब्लूम वर्गीकरण (Bloom's Taxonomy) के अनुसार निम्न में से कौन-सी क्रिया शेष में से उच्च स्तर में आएगी?
 (A) मूल्यांकन (B) सृजन
 (C) पृथक्करण (D) उपयोग
- (47) सिद्धि कसौटी (परीक्षण) के लिए निम्न में से क्या अयोग्य है?
 (A) विद्यार्थी सभी प्रश्नों के उत्तर दे सके उतना समय दिया जाता है।
 (B) वर्ग उन्नति (विकास) के साथ जुड़ा हुआ है।
 (C) शिक्षण कार्य अंत में दिया जाता है।
 (D) प्रश्नों का चुनाव विद्यार्थी की दक्षता की जाँच हो इस तरह से किया जाता है।
- (48) निम्न में से कौन-सी मध्यवर्ती स्थिति का माप दर्शाया नहीं जा सकता?
 (A) मध्यक (B) विस्तार
 (C) मध्यस्थ (D) बहुलक
- (49) प्रमाण विचलन (σ) के लिए क्या सत्य नहीं है?
 (A) प्रमाण विचलन का मूल्य जितना कम हो, वर्ग समूह की समरूपता अधिक होगी।
 (B) सभी प्राप्तांकों में कोई अचल संख्या जोड़ने से प्रमाण विचलन में बढ़ोत्तरी होती है।
 (C) सभी प्राप्तांकों को एक ही अंक से गुणा किया जाए तो प्रमाण विचलन उतने गुना बढ़ता है।
 (D) प्रमाण विचलन का उपयोग प्राप्तांकों की चलिता (अस्थिरता) जानने के लिए होता है।

- (50) निम्न में से कौन ई-कन्टेन्ट की लाक्षणिकता नहीं है?
 (A) यह केवल डिजिटल स्वरूप में होते हैं।
 (B) उसे वेब पेज या अन्य माध्यम द्वारा उपस्थित किया जाता है।
 (C) उसमें केवल एनिमेशन ही होते हैं।
 (D) उसे QR Code के साथ लिंक कर सकते हैं।
- (51) निम्न में से कौन OER नहीं है?
 (A) BISAG - N (B) GROWER
 (C) NROER (D) e-pathshala
- (52) निम्न में से कौन-सा विषय (मुद्दा) ई-लर्निंग की संकल्पना में लागू नहीं होता है?
 (A) अध्ययन-अध्यापन अद्यतन क्षेत्र है। (B) अध्ययन का एकमात्र विकल्प है।
 (C) वर्गशिक्षण रसप्रद होते हैं। (D) जानकारी ऑनलाईन उपलब्ध है।
- (53) जिनके सार संबंधित समूह के सिवाय लागू नहीं कर सकते हैं यह किस प्रकार का संशोधन है?
 (A) प्रायोगिक संशोधन (B) सर्वेक्षण
 (C) मूलभूत संशोधन (D) क्रियात्मक संशोधन
- (54) 'बालक ज्ञान का सृजनकर्ता है, उपभोक्ता नहीं' - यह विधान किस वाद का निष्कर्ष है?
 (A) व्यवहारवाद (B) प्राकृतिकवाद
 (C) बुद्धिवाद (D) संरचनावाद
- (55) 'शिक्षण यह प्राकृतिक प्रक्रिया है, कृत्रिम नहीं' - यह संकल्पना किसने दी थी?
 (A) अरिस्टोटल (अरस्तु) (B) रूसो
 (C) फ्रोबेल (D) मॉन्टेसरी
- (56) R, U, X, A, D, ? प्रश्न चिन्ह के स्थान पर श्रृंखला पूर्ण करने हेतु क्या आएगा?
 (A) F (B) G (C) H (D) I
- (57) 1, 3, 3, 6, 7, 9, 9, 12, 21, ? प्रश्न चिन्ह के स्थान पर श्रृंखला पूर्ण करने हेतु क्या आएगा?
 (A) 10 (B) 11 (C) 12 (D) 13
- (58) 10, 100, 200, 310, ? प्रश्न चिन्ह के स्थान पर श्रृंखला पूर्ण करने हेतु क्या आएगा?
 (A) 400 (B) 410 (C) 420 (D) 430
- (59) TEACHER को कोडवर्ड में VGCEJGT के रूप में लिखा जाए तो CHILDREN को कोडवर्ड में नीचे दिए गए कौन-से शब्द द्वारा लिखा जाएगा?
 (A) EJKNEGTP (B) EGKNFITP
 (C) EJKNFGTO (D) EJKNFTGP
- (60) TWENTY को कोडवर्ड में 863985 और ELEVEN को कोडवर्ड में 323039 के रूप में लिखा जाए तो TWELVE को कोडवर्ड में नीचे दी गई किस संख्या द्वारा दर्शाया जाएगा?
 (A) 863203 (B) 863584
 (C) 863903 (D) 863063

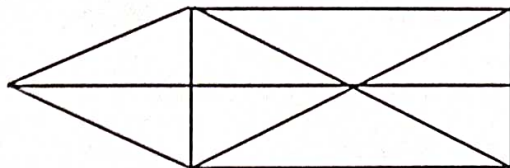
- (61) कोड भाषा में '123' अर्थात् 'bright little boy' और '145' अर्थात् 'tall big boy' उसी तरह '637' अर्थात् 'beautiful little flower' तो शब्द 'bright' के लिए कौन-सी संख्या आएगी?
- (A) 1 (B) 2
(C) 3 (D) 4

- (62) यदि + अर्थात् $\times$, $\times$ अर्थात् $-$, $-$ अर्थात् $+$ और $-$ अर्थात् $\div$ के रूप में माना जाए तो $175 - 25 \div 5 + 20 \times 3 + 10$ का परिणाम नीचे दी गई में से कौन-सी संख्या आएगी?
- (A) 77 (B) 160
(C) 240 (D) 2370

- (63) आकृति में '?' के स्थान पर योग्य विकल्प पसंद कीजिए?

20160	4
?	4
480	8
96	24

- (A) 860 (B) 1140
(C) 2880 (D) 3240
- (64) दी गई आकृति में कितने त्रिकोण हैं?



- (A) 15 (B) 16
(C) 17 (D) 18
- (65) 3:40 बजे मिनट के काँटे और घंटे के काँटे के बीच में बनता कोण कितने अंश का होगा?
- (A) 140 (B) 150
(C) 130 (D) 120

- (66) गलत जोड़ी पहचानिए।

- (A) दही - दूध (B) चप्पल - चमड़ा
(C) मूँगफली - तेल (D) शक्कर - गन्ना

- (67) दिए गए शब्द को मूलाक्षरों (मूल अक्षरों) के क्रम अनुसार व्यवस्थित कीजिए।

(1) INTERANAL (2) INSECT (3) INCOME (4) INTERN (5) INSIDE

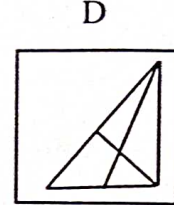
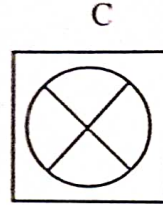
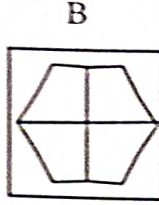
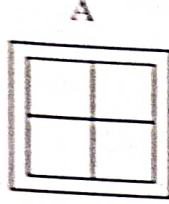
- (A) 3, 2, 5, 4, 1 (B) 3, 4, 5, 2, 1
(C) 4, 5, 1, 3, 2 (D) 3, 1, 2, 4, 5

- (68) एक लीप वर्ष का पहला दिन रविवार है, तो उस वर्ष में कितने रविवार होंगे?

- (A) 50 (B) 51
(C) 52 (D) 53

- (69) एक व्यक्ति अपना कार पूर्व दिशा में 50 कि.मी. चलाता है। वह दायीं तरफ मुड़कर 30 कि.मी. जाता है। उसके बाद पश्चिम दिशा में मुड़कर 10 कि.मी. जाता है। तो वह प्रारंभबिंदु से कितने कि.मी. दूर है?
- (A) 20 कि.मी. (B) 50 कि.मी.
(C) 100 कि.मी. (D) 60 कि.मी.

- (70) निम्न आकृति ज्ञात कीजिए।



- (A) A (B) B (C) C (D) D
- (71) અગ્નિનો સમાનાર્થી છે.
(A) અનલ (B) અનિલ (C) અનંગ (D) તપસ
- (72) નીચેનામાંથી કર્મધારેય સમાસનું ઉદાહરણ છે.
(A) તકસાતુ (B) કલ્પવૃક્ષ (C) પંચામૃત (D) પરમેશ્વર
- (73) તમારાથી વડીલો સામે ઊંચા અવાજે ન બોલાય. - વાક્યનો પ્રકાર ઓળખો.
(A) કર્તરિ (B) કર્મણિ (C) ભાવે (D) પ્રેરક
- (74) સફળતા જિંદગીની હસ્તરેખામાં નથી હોતી, ચણાયેલ ઈમારત એના નકશામાં નથી હોતી. આ કાવ્યનો પ્રકાર જણાવો.
(A) દુહા (B) મુક્તક (C) હાઈકુ (D) સોનેટ
- (75) ખોટી જોડણી કઈ છે ?
(A) સુકું (B) દીકરી (C) અકસ્માત્ (D) કનિષ્ઠ
- (76) 'નીરવ' ગ્રંથનો વિરુદ્ધાર્થી ગ્રંથ શું થાય ?
(A) સુમત્રામ (B) ધવલ (C) પીઠા (D) કોલાહલ
- (77) સમાનાર્થી ગ્રંથોની ખોટી જોડણીયે તે વિકલ્પ કયો છે ?
(A) ખોબણ - ગુફા (B) અનરવો - હિંમતવાન (C) અવરિયું - લથરિયું (D) આદ્રતા - મૃદુતા
- (78) 'ઘોડના સવારને બેસવા માટે ઘોડાની પીઠ પર રાખવાનું રૂંકે ઊંચાનું આસન' - શબ્દસમૂહ માટેનો એક શબ્દ કયો છે ?
(A) ઈથી (B) ટેકણિયું (C) પીઠિકા (D) માંચડો
- (79) વિગ્રમચિહ્નોનો ઉચિત પ્રયોગ ન થયો હોય તેવું વાક્ય કયું છે ?
(A) હાથ ! હવે નિયંત્ર થઈ !
(B) પ્રજાપતિ જેઠા વિદ્યાર્થીઓ મૂંઝાયા, એમને કાંઈ ચૂક પડી નહીં, ઉત્તરપત્રો મૂકી દઈને ચલાતી પકડી.
(C) મેં જાણ્યું : મારાં લખાણો એને ગમતાં નથી.
(D)નો મારો દુશ્મન છે.

- (80) શબ્દ અને તેના અનેકાર્થી શબ્દોની ખોટી જોડ હોય તેવો વિકલ્પ કયો છે ?
 (A) ગુણ - પણછ, દોરડું (B) કૂટ - ઠગાઈ, શિખર
 (C) કાંત - મન, અંતઃકરણ (D) કર - કિરણ, સૂંઢ
- (81) આપેલ વાક્યોમાં રેખાંકિત કરેલ શબ્દનો ઉચિત પ્રયોગ થયો હોય તેવું વાક્ય કયું છે ?
 (A) મેં આ પત્ર કે ઠરાવ વાંચ્યા નથી. (B) કામ વેળાસર થાય તે જ અગત્યનું છે.
 (C) સાંજે છ વાગે જાહેર ગ્રંથાલય બંધ થાય છે. (D) દરેકે આવકમાંથી યથાશક્તિ પ્રમાણે દાન કરવું જોઈએ.
- (82) 'દેવૈશ્વર્ય' શબ્દનો સંધિવિગ્રહ શું થાય ?
 (A) દેવ + ઐશ્વર્ય (B) દેવે + એશ્વર્ય
 (C) દેવ્ય + ઐશ્વર્ય (D) દેવી + એશ્વર્ય
- (83) આપેલાં વાક્યોમાં 'કર્મણિ વાક્ય' કયું છે ?
 (A) એ સમયમાં લોકો જુગાર રમતા. (B) એણે પચાસ માણસોને જમાડ્યા.
 (C) સરકાર તરફથી આ મહિને અનાજ અપાયું છે. (D) અશોક કંઈ બોલ્યો ન હોત.
- (84) 'છત્રી પર નામ-સરનામું લખવાનો ઉપાય ખરેખર કારગત નીવડ્યો.' - વાક્યમાં રેખાંકિત કરેલ શબ્દ 'ખરેખર' ક્રિયાવિશેષણનો કયો પ્રકાર છે ?
 (A) અભિગમવાચી ક્રિયાવિશેષણ (B) સમયવાચક ક્રિયાવિશેષણ
 (C) રીતિવાચક ક્રિયાવિશેષણ (D) સ્થાનવાચક ક્રિયાવિશેષણ
- (85) 'મારો હંસલો નાનો ને દેવળ જૂનું રે થયું.' - અલંકાર ઓળખાવો.
 (A) વ્યક્તિરેક અલંકાર (B) અતિશયોક્તિ અલંકાર
 (C) રૂપક અલંકાર (D) ઉપમા અલંકાર
- (86) Mahesh was too smart. (Remove 'too' without changing the meaning.)
 (A) Mahesh was not smart at all.
 (B) Mahesh was smart more than required.
 (C) Mahesh was foolish.
 (D) I was doubtful whether Mahesh was smart or not.
- (87) INS Arihant is Indian Naval ship. (Fill in the blanks)
 (A) The & an (B) An & an
 (C) A & an (D) The & the
- (88) Most students have brought their homework. of them have not completed it yet.
 (A) None (B) Few
 (C) Each (D) A little
- (89) મેં મારા વાળ કપાવ્યા. - આ વાક્યનું ચોક્કસ અંગ્રેજી ભાષાંતર શું થશે ?
 (A) I cut my hair. (B) I clipped my hair.
 (C) I got my hair cut. (D) I had a nice hair cut.

- (90) Give the nearest meaning of word : 'Phantom'.
 (A) existent (B) imaginary (C) corporeal (D) tangible
- (91) Give the verb form of 'little'.
 (A) alittle (B) unlittle (C) belittle (D) bilittle
- (92) Change the voice : "What caused COVID-19 ?"
 (A) What was COVID-19 caused by ? (B) What was caused by COVID-19 ?
 (C) By what is COVID-19 caused ? (D) By what COVID-19 was caused ?
- (93) Select the word or phrase which is closest to the opposite in meaning of the underlined word : "Rahul will never accept your request."
 (A) turn over (B) turn down (C) turn up (D) reject
- (94) Add a suitable question tag : Radha, one of my neighbours slipped off a staircase. ?
 (A) did she (B) does she (C) doesn't she (D) didn't she
- (95) Fill in the blanks with appropriate set of prepositions : Nidhi travelled her mother all the world when she was 17 years old.
 (A) by, above (B) for, around (C) with, around (D) with, over
- (96) Turn this sentence into English : "હજી પણ હું તેને ત્યાં એકલી ઉભેલી જોઈ શકતો હતો."
 (A) I could still saw her standing there alone. (B) I could still see her stood there alone.
 (C) I could still see her standing there alone. (D) I can still see her standing there alone.
- (97) Fill in the blanks with the appropriate word / words : Rohan and Nayan have been on vacation May 2023. They to Manali for a week.
 (A) for, had gone (B) since, had gone (C) for, have gone (D) since, have gone
- (98) Mantra got the first prize last week. Find out the correct option to get the underlined answer.
 (A) Which prize did Mantra get last week ?
 (B) When did Mantra get the first prize ?
 (C) Which prize Mantra got last week ?
 (D) Where did Mantra get the first prize ?
- (99) Ravi in this company for five years. Find out correct form of verb from the options.
 (A) works (B) is working
 (C) has been working (D) have worked
- (100) Find out the correct spelling from the options.
 (A) Spactacular (B) Spectacular
 (C) Spactacolor (D) Spectecolor

- (101) કોઈ પણ પ્રકારના ચિત્રમાં છાયાપ્રકાશની યોગ્ય અસર ઊભી કરવા માટે કયા ગ્રેડની પેન્સીલનો ઉપયોગ ઉત્તમ નિવડે છે ?
 (A) 2H (B) 6H
 (C) 6B (D) HB
- (102) નીચેના પૈકી કયો રંગ વિશાળતા, અનંતતા અને ગંભીરતા દર્શાવે છે ?
 (A) લીલો રંગ (B) પીળો રંગ
 (C) વાદળી રંગ (D) કાળો રંગ
- (103) ગુજરાતની સ્થાપત્ય કલાનો ઉત્કૃષ્ટ નમૂનો એવો રુદ્ર મહાલય કયા શહેરમાં આવેલો છે ?
 (A) અમદાવાદ (B) સિદ્ધપુર
 (C) જૂનાગઢ (D) વડનગર
- (104) જે શિલ્પમાં આગળનો ભાગ કંડારીને (કોતરીને) ઉપસાવેલ હોય અને પૃષ્ઠભાગની રચના સપાટ હોય તેને કયા પ્રકારના શિલ્પ કહેવાય ?
 (A) મૂર્તિ (B) પૂર્ણમૂર્તિ શિલ્પ
 (C) અંશમૂર્તિ શિલ્પ (D) સ્થાપત્ય
- (105) નીચેનામાંથી કયા સૉફ્ટવેરની મદદ વડે ફોટો ઇમેજમાં એડિટીંગ ઇમેજ મીક્સીંગ, અન્ય ઈફેક્ટ સરળતાથી થઈ શકે છે ?
 (A) ફોટો શોપ (B) કોરલ ડ્રો
 (C) પેઈન્ટ (D) પેજ મેકર
- (106) કયા કલાકારની વિવિધ કલાકૃતિઓમાં ભારતીય ઉપરાંત ઈટાલિયન અને ચાઈનીઝ કલા પદ્ધતિઓનો સૂમેળ જોવા મળે છે ?
 (A) જગન્નાથ અહિવાસી (B) રસીકલાલ પરીખ
 (C) યજ્ઞેશ્વર શુક્લ (D) રમેશ પંડ્યા
- (107) ‘સાગરબાળ’, ‘નવધાન્ય’ અને ‘બુધ્ધ-સુજાતા’ કયા કલાકારની જાણીતી ચિત્રકૃતિઓ છે ?
 (A) રસીકલાલ પરીખ (B) સોમાલાલ શાહ
 (C) કે. આર. યાદવ (D) નટુ પરીખ
- (108) કલાના શિક્ષણ માટે કયા પ્રસિદ્ધ કલાકારે દક્ષિણ ગુજરાતમાં અમલસાડ ખાતે કલાવિદ્યાલયની સ્થાપના કરી ?
 (A) રસીકલાલ પરીખ (B) જશુભાઈ નાયક
 (C) હકુભાઈ શાહ (D) એન. એસ. બેન્દ્રે
- (109) સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છનું લોકજીવન અને સંસ્કૃતિ એ કયા કલાકારના મુખ્ય પ્રેરણાબળ બની રહ્યા છે ?
 (A) જશુભાઈ નાયક (B) ખોડિદાસ પરમાર
 (C) નટુ પરીખ (D) રવિશંકર રાવળ
- (110) રવિશંકર રાવળને કયું ખાસ ઉપનામ / બિરુદ મળ્યું છે ?
 (A) આચાર્ય (B) ‘ચકોર’
 (C) ચિત્રકાર (D) ગુજરાતના કલાગુરુ

- (111) નીચેનામાંથી કયા રંગ સમૂહને આપણે સજાતીય રંગો કહીશું ?
 (A) લાલ - કેસરી - જાંબલી (B) કાળો - સફેદ
 (C) લીલો - લાલ - પીળો (D) મેથનનુપના રંગો
- (112) વિજ્ઞાપન, પુસ્તક-કવર, પોસ્ટર વગેરેમાં મોટે ભાગે કયા પ્રકારની રંગયોજના ખાસ ઉપયોગમાં લેવાય છે ?
 (A) ઉષ્ણ રંગપદ્ધતિ (B) શીતરંગ પદ્ધતિ
 (C) વિજાતીય રંગયોજના (D) એકરંગીય રંગ યોજના
- (113) નીચેનામાંથી કયું ચિત્ર પરોક્ષ સમતોલનનું ઉદાહરણ કહી શકાય ?
 (A) તાજમહેલ (B) ચાની કિટલી
 (C) ઘરિયાળ (D) પીપળનું પાન
- (114) ચિત્રમાં અસીમ-અનંતતા દર્શાવવાની હોય તો તમે કયા રંગનો ઉપયોગ કરશો ?
 (A) પીળો (B) જાંબલી
 (C) વાદળી (D) લીલો
- (115) જો કોઈ ચિત્રમાં પીળા રંગની સાથે કયો રંગ પૂરીએ તો સજાતીય રંગ પદ્ધતિથી ચિત્ર બનેલ છે તેમ કહી શકાય.
 (A) કેસરી - લીલો (B) કેસરી - જાંબલી
 (C) જાંબલી - લીલો (D) કેસરી - વાદળી
- (116) બૌદ્ધના ગ્રાંથ ભાવોનું દર્શન કરાવતું ચિત્ર કઈ ગુફામાં આવેલું છે ?
 (A) માર આકમણ (B) ચંપેક જાતક
 (C) અપ્સરા (D) પદ્મપાદિ
- (117) કઈ મસ્જિદ ભારતના સુંદર મસ્જિદોમાંની એક છે ?
 (A) સીરી સૈયદની ઝાળી (B) ચણી સિપ્રીની મસ્જિદ
 (C) જમા મસ્જિદ (D) સરખેજ મસ્જિદ
- (118) લઘુચિત્રોમાં મુખ્યત્વે બોધિસત્વ પ્રજ્ઞાપારમિતા અને કઈ કથાઓના ચિત્રો આલેખાયેલા છે ?
 (A) જૈન શૈલી (B) પૌરાણીક
 (C) જાતક (D) પાલ શૈલી
- (119) ચિત્ર દોરવા યેની જરૂર પડે છે ?
 (A) પરીકર (B) રેખા
 (C) કંપાસ પેટી (D) રબર
- (120) કઈ સીરીઝ (સેટ)ની પેન્સિલનો ઉપયોગ ઈજનેરી શાખાના વિદ્યાર્થીઓ કરે છે ?
 (A) B સેટ (B) H સેટ
 (C) K સેટ (D) 2b સેટ

- (121) સાવધાનમાં ઉભેલો વ્યક્તિ કઈ રેખાનું પ્રતિક છે ?
 (A) આડી રેખા (B) ત્રાસી રેખા
 (C) ઊભી રેખા (D) તુટક રેખા
- (122) વમળયુક્ત રેખા વડે કયું ચિત્ર દર્શાવી શકાય.
 (A) ઝાડ (B) સાપ
 (C) વિમાન (D) થાંભલો
- (123) કઈ શ્રેણીના રંગો મિશ્રણથી બનતા નથી.
 (A) તૃતીય શ્રેણી (B) દ્વિતીય શ્રેણી
 (C) પ્રથમ શ્રેણી (D) એક પણ નહીં
- (124) રેખા રંગ કે આકારનું એક દિશા કે ચારેય દિશામાં ફેલાઈ જવાને શું કહે છે ?
 (A) પુનરાંકન (B) વિસ્તરણ
 (C) સમતોલન (D) રંગ સંયોજન
- (125) માનવ સર્જીત આકાર (ચિત્ર) કયું ચિત્ર છે.
 (A) નેચર ચિત્ર (B) પદાર્થ ચિત્ર
 (C) ચિત્ર સંયોજન (D) ભાત ચિત્ર
- (126) કયા ચિત્રનો મુખ્ય ઉદ્દેશ સુશોભન છે ?
 (A) ભાત ચિત્ર (B) પદાર્થ ચિત્ર
 (C) કુદરતી ચિત્ર (D) મિશ્ર ચિત્ર
- (127) ચિત્ર કળાનું અતિ મહત્વનું અંગ કયું છે ?
 (A) રેખા (B) રંગ
 (C) આકાર (D) ફોટો
- (128) સૂર્ય પ્રકાશ ન પહોંચી શકે અને પડછાયો દેખાય તેને શું કહેવામાં આવે છે ?
 (A) પ્રકાશીય (B) છાયા
 (C) કાળાશ (D) અવકાશ
- (129) 100 રૂપિયાની નોટના પાછળના ભાગમાં કઈ વાવનું છાપકામ કરેલ છે ?
 (A) અડાલજની વાવ (B) દાદા હરિની વાવ
 (C) આશાપુરીની વાવ (D) રાણીકી વાવ
- (130) શ્રી સોમાલાલ શાહની જાણીતી કળાકૃતિ કઈ છે ?
 (A) સાગરબાળ (B) દેવયાની
 (C) શકુંતલા (D) ચાંદાપોળી
- (131) રંગના રાજા તરીકે કયા ચિત્રકાર ઓળખાય છે ?
 (A) શ્રી ખોડિદાસ પરમાર (B) શ્રી રવિશંકર રાવળ
 (C) શ્રી રસિકલાલ પરિખ (D) શ્રી સોમાલાલ શાહ

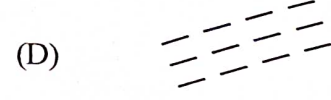
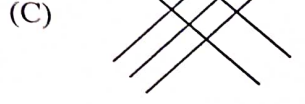
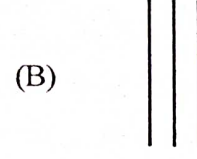
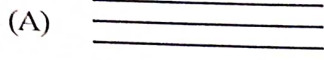
- (132) મોઢેરાનું સૂર્ય મંદિર એ કઈ કળા છે ?
 (A) પ્રાકૃતિક કલા (B) શિલ્પ કળા
 (C) ભાતચિત્ર કળા (D) ચિત્ર સંયોજન
- (133) 'શંકુતલા' ચિત્રના સર્જક કોણ હતા ?
 (A) શ્રી ખોડિદાસ પરમાર (B) શ્રી કનૈયાલાલ યાદવ
 (C) શ્રી છગનલાલ જાદવ (D) શ્રી રસિકલાલ પરીખ
- (134) ચિત્રકાર શ્રી જશુભાઈ નાયકનો જન્મ કયા જિલ્લામાં થયો હતો ?
 (A) સુરત (B) વડોદરા
 (C) વલસાડ (D) નવસારી
- (135) આ રંગો પારદર્શક છે.
 (A) પોસ્ટર કલર (B) વોટર કલર
 (C) પેસ્ટલ કલર (D) પેન્સીલ કલર
- (136) ચટણી રંગ બનાવવા કયાં કયાં રંગનો ઉપયોગ થાય છે ?
 (A) લીલો - વાદળી (B) લીલો - લાલ
 (C) કેસરી - લીલો (D) જાંબલી - પીળો
- (137) "પૂજારણો" ચિત્ર કયા ચિત્રકારે બનાવેલું છે ?
 (A) ખોડિદાસ પરમાર (B) સોમાલાલ શાહ
 (C) રસિકલાલ પારેખ (D) કનૈયાલાલ યાદવ
- (138) "કલા સાધના" ચિત્ર સંગ્રહ કયા ચિત્રકારે પ્રગટ કરેલ ?
 (A) રસિકલાલ ન. પરીખ (B) ખોડિદાસ પરમાર
 (C) પ્રતાપસિંહ જાડેજા (D) જશુભાઈ નાયક
- (139) ચિત્રોમાં કયા પ્રકારની રેખાઓની મદદ વડે ઝડપ અને ગતિનું આલેખન દર્શાવી શકાય છે ?
 (A) ત્રાંસી રેખાઓ (B) જાડી રેખાઓ
 (C) ગુણક રેખાઓ (D) ઊભી રેખાઓ
- (140) નીચેનામાંથી ગુજરાતનું કયું શહેર ચિત્રકારશ્રી પ્રતાપસિંહ જાડેજાની કર્મભૂમિ બની રહ્યું છે ?
 (A) વડોદરા (B) રાજકોટ
 (C) ભરૂચ (D) અમદાવાદ
- (141) ભારતીય લઘુચિત્રોની કઈ શૈલી પૂર્વભારત ઉપરાંત નેપાળ, તિબેટ સુધી વિસ્તરી હતી ?
 (A) જૈન શૈલી (B) રાજપૂત શૈલી
 (C) પાલ શૈલી (D) મેવાડ શૈલી

- (142) વિવિધ પહાડી શૈલીઓમાં કઈ વિષયવસ્તુનું આલેખન વ્યાપકપણે જોવા મળે છે ?
 (A) નિસર્ગ દર્શ્યો (B) દરબારી ઠાઠના દર્શ્યો
 (C) યુદ્ધના દર્શ્યો (D) શિકારના દર્શ્યો
- (143) પાલ શૈલીના લઘુચિત્રો મોટે ભાગે કયા સંપ્રદાય આધારિત વિષયવસ્તુ ધરાવે છે ?
 (A) ઈસ્લામિક (B) બૌદ્ધ
 (C) રાજપૂત (D) જૈન
- (144) નીચેનામાંથી કઈ કલા લલિતકલા તરીકે ઓળખાય છે ?
 (A) કેશગૂંફન (B) હસ્તકલા
 (C) સુથારીકામ (D) શિલ્પકલા
- (145) ગુજરાતમાં આવેલું કયું સ્થાપત્ય યુનેસ્કો દ્વારા વૈશ્વિક વારસા (વર્લ્ડ હેરિટેજ સાઈટ)માં સમાવેશ પામ્યું છે ?
 (A) અડાલજની વાવ (B) રાણીકી વાવ, પાટણ
 (C) મોઢેરા સૂર્ય મંદિર (D) સરખેજ રોજો
- (146) સ્થાપત્યકલાની દૃષ્ટિએ દેલવાડાના જૈન મંદિરો સાથે સામ્યતા ધરાવતું ગુજરાતનું કયું સ્થાપત્ય કહી શકાય ?
 (A) ચાંપાનેરનો કિલ્લો (B) કીર્તિ મંદિર, વડોદરા
 (C) રુદ્ર મહાલય (D) હઠીસિંહના દહેરા
- (147) મહિષાસુર મર્દિનીનું પ્રખ્યાત શિલ્પ નીચેનામાંથી કયા પ્રખ્યાત સ્થાપત્યમાં આવેલું છે ?
 (A) હઠીસિંહના દહેરા (B) રાણીકીવાવ, પાટણ
 (C) અડાલજની વાવ (D) દાદા હરિની વાવ
- (148) સમગ્ર ભારતીય કલાના ઇતિહાસમાં કયો યુગ સુવર્ણ યુગ મનાય છે ?
 (A) ગુપ્ત સમય (B) મધ્યયુગ
 (C) મૌર્ય કાળ (D) મુગલ કાળ
- (149) અજંતાની ગુફાઓ સૌ પ્રથમ કયા અંગ્રેજ અમલદારની નજરમાં આવી ? અને વિશ્વને તેમણે અજંતાનો પરિચય કરાવ્યો ?
 (A) જનરલ કર્નિગહામ (B) જેમ્સ ફર્ગ્યુસન
 (C) લોર્ડ વેલેસ્લી (D) એચ.જી. વેલ્સ
- (150) સ્થાપત્યકલાની દૃષ્ટિએ અજંતાની ગુફાઓની રચનાઓ કયા પ્રકારની કહી શકાય ?
 (A) સ્તૂપો (B) દહેરાઓ
 (C) ગર્ભગૃહ (D) ચૈત્ય, વિહાર
- (151) ત્રિમૂર્તિનું પ્રખ્યાત ભવ્ય શિલ્પ નીચેનામાંથી કઈ ગુફામાં સર્જાયેલું છે ?
 (A) ઈલોરા (B) અજંતા
 (C) બાધ (D) એલિફન્ટા

- (152) ઈલોરાની કઈ ગુફામાં ભગવાન નરસિંહ અને હિરણ્યકશ્યપ વચ્ચેના યુદ્ધનું વિરાટ શિલ્પ આવેલું છે ?
 (A) દશાવતાર ગુફા (B) દૂમર લેણ ગુફા
 (C) રાવણ કી ખાઈ ગુફા (D) ઈન્દ્રસભા ગુફા
- (153) એલિફન્ટાની ગુફાઓ ક્યાં આવેલી છે ?
 (A) ઔરંગાબાદ પાસે (B) મુંબઈના દરિયાકિનારાથી અંદર ધારાપૂરી ટાપુ ઉપર
 (C) મધ્યપ્રદેશ (D) બાધના ખડકોમાં
- (154) ભારતમાં લઘુચિત્રોના ઉદયના સમયે, શરૂઆતની હસ્તપ્રતો શેની ઉપર કરવામાં આવી ?
 (A) કાપડ, સીલક (B) તાડપત્ર
 (C) કેનવાસ (D) કાગળ
- (155) કઈ શૈલીનો મુખ્ય વિષય માત્ર “કૃષ્ણભક્તિ” છે ?
 (A) પાલ (B) કાંગડા
 (C) રાજપૂત (D) મૌગલ
- (156) કલાત્મક આકાર આપીને તૈયાર કરવામાં આવેલ ભવનને શું કહેવાય છે ?
 (A) અંશ:મૂર્ત શિલ્પ (B) પૂર્ણમૂર્ત શિલ્પ
 (C) કૃતિ (D) સ્થાપત્ય
- (157) “શહિદોનું સ્મારક” એ કયા શિલ્પકારે બનાવેલું છે ?
 (A) શ્રી કાંતિભાઈ પટેલ (B) શ્રી દેવીપ્રસાદ રોય ચૌધરી
 (C) શ્રી રમેશભાઈ પંડ્યા (D) શ્રી પીરાજી સાગરા
- (158) અમૃતા શેરગીલનું જાણીતું ચિત્ર કયું છે ?
 (A) મૃત્યુનો દૂત (B) ખેડૂત કુટુંબ
 (C) ત્રણ બહેનો (D) લેખ્યા કન્યા
- (159) હઠિસીંગના દહેરા જિનાલય વાળું ધર્મનાથ ભગવાનનું વિશાળ જૈન મંદિર છે.
 (A) 50 (B) 51 (C) 52 (D) 54
- (160) યુનેસ્કો દ્વારા કયા સ્થાપત્યને વર્ષ 2004 માં વર્લ્ડ હેરિટેજ સાઈટમાં સ્થાન મળેલ છે.
 (A) ચાંપાનેરના સ્થાપત્યને (B) હડીસીંગના દહેરા
 (C) રાણી સીપ્રીની મસ્જિદ (D) સરખેજનો રોજો
- (161) અજંતામાં કેટલા પ્રકારની ગુફા આવેલી છે ?
 (A) ચાર (B) ત્રણ (C) બે (D) પાંચ
- (162) મોલારામ કઈ શૈલીનો શ્રેષ્ઠ ચિત્રકાર છે ?
 (A) કાંગડા (B) રાજસ્થાન (C) પાલ (D) મોગલ

- (163) કઈ શૈલીના ચિત્રોમાં ચિત્રકારને મુક્ત અભિવ્યક્તિનો બિલકૂલ અવકાશ નથી ?
 (A) પાલ (B) રાજપૂત (C) જૈન (D) મોગલ
- (164) ઊભા રહેવાની ત્રિભંગ શૈલી ચિત્રમાં શું જન્માવે છે ?
 (A) લય (B) અડગતા (C) ગતિ (D) અવ્યવસ્થા
- (165) ચૈત્ય ગુફાઓ એટલે
 (A) નિવાસ અને અધ્યયન કરવાનું સ્થળ (B) મુક્તવિહાર કરવાનું સ્થળ
 (C) પ્રાર્થના અને ઉપાસના કરવાનું સ્થળ (D) આરામ કરવાનું સ્થળ
- (166) અંજતાની ગુફાઓ કઈ નદીના કિનારે આવેલી છે ?
 (A) યમુના (B) ભિમા (C) ગોદાવરી (D) વાધોરા
- (167) AIL નું પૂરું નામ શું છે ?
 (A) Activity Innovation Learning (B) Activity base Innovative Learning
 (C) Art Integrated Learning (D) Art Innovation Learning
- (168) બંગાળ સ્કૂલ ઓફ આર્ટના સ્થાપક કોણ હતા ?
 (A) અવનિદ્રનાથ ટાગોર (B) રવિન્દ્રનાથ ટાગોર
 (C) નંદલાલ બોઝ (D) જેમિનિ રોય
- (169) કયા સ્થાપત્યને “અમદાવાદનું રતન” પણ કહેવામાં આવે છે ?
 (A) સરખેજનો રોજો (B) સીદી સૈયદની જાળી
 (C) હઠીસીંગના દેરા (D) રાણી સીપ્રીની મસ્જિદ
- (170) શ્રી પીરાજી સાગરા ચિત્રકારને ઈ.સ. 2004 માં કયો એવોર્ડ મળ્યો હતો.
 (A) રાષ્ટ્રિય લલિતકલા અકાદમીના લાઈફ ટાઈમ એચીવમેન્ટ
 (B) પદ્મશ્રી
 (C) ગૌરવ પુરસ્કાર
 (D) નેશનલ એવોર્ડ
- (171) જો તમે પદાર્થ ચિત્રમાં છાયાપ્રકાશ દર્શાવતા હોય ત્યારે કોઈ ભાગને વધુ ડાર્ક દર્શાવવાનો હોય તો તમે કઈ પેન્સિલનો ઉપયોગ કરશો.
 (A) 6B (B) H (C) 2H (D) B
- (172) જો કોઈ ચિત્રમાં ધ્વનિ કંપન દર્શાવવાનું હોય તો કઈ રેખાથી દર્શાવવું પડે.
 (A) ગુણક (B) તૂટક (C) વમળ (D) ત્રાંસી
- (173) વિદ્યાર્થીઓને ચિત્રકલાનું શિક્ષણ આપવા માટે ચિત્રકલાના કેટલા મુખ્ય તત્વોથી પરિચિત કરાવવા પડે.
 (A) 3 (B) 6 (C) 5 (D) 4

(174) નીચેનામાંથી કયું ચિત્ર ગુણક રેખા દર્શાવે છે.



(175) રંગ સ્વભાવે વિનમ્ર છે.

- (A) સફેદ (B) વાદળી (C) લીલો (D) જાંબલી

(176) વિદ્યાર્થીઓને ભાતચિત્ર શિખવવા માટે ભાતચિત્રના કેટલા પ્રકાર શિખવવા પડે ?

- (A) ચાર (B) ત્રણ (C) પાંચ (D) છ

(177) કોઈ એક ચિત્રમાં પ્રકાશની ગેરહાજરી દર્શાવવી હોય તો તમે વિદ્યાર્થીઓને કયો રંગ પૂરવાનું કહેશો ?

- (A) કાળો (B) જાંબલી (C) વાદળી (D) સફેદ

(178) નીચેનામાંથી કયું વિધાન યોગ્ય ક્રમમાં ગોઠવાયેલ છે ?

- (A) આકાર, છાયા-પ્રકાશ, રેખા, રંગ
(B) રેખા, છાયા-પ્રકાશ, આકાર, રંગ
(C) રેખા, આકાર, રંગ, છાયા-પ્રકાશ
(D) આકાર, રંગ, છાયા-પ્રકાશ, રેખા

(179) નીચેનામાંથી કયું ચિત્ર કલા ગુરુશ્રી રવિશંકર રાવળનું નથી ?

- (A) યક્ષકાંતા (B) અખો (C) મુંજાલ (D) યમ-નચિકેતા

(180) ‘ચકોર’ તરીકે કયા ચિત્રકાર જાણીતા છે.

- (A) રસિકલાલ પારેખ (B) યજ્ઞેશ્વર શુક્લ
(C) બંસીલાલ વર્મા (D) કનૈયાલાલ યાદવ

(181) ઈતિહાસના કોઈ એક એકમનું શિક્ષણ કાર્ય સાદી રીતે વિદ્યાર્થીઓને સમજાવું હોય તો કઈ પદ્ધતિ શ્રેષ્ઠ છે ?

- (A) હસ્તકલા (B) સંગીતકલા
(C) ચિત્રકલા (D) નાટ્યકલા

(182) વિદ્યાર્થીઓને લેન્ડસ્કેપ બનાવવા માટેની સમજણ આપવાની હોય તો કઈ પદ્ધતિ શ્રેષ્ઠ છે ?

- (A) કથન (B) નિદર્શન (C) શ્રવણ (D) શ્રવણ - કથન

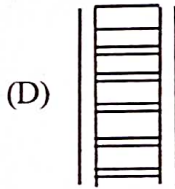
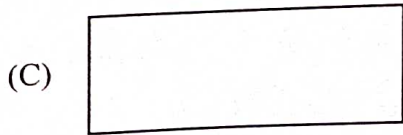
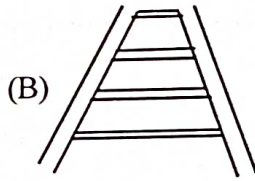
(183) બેઝિક ડિઝાઈનમાં “Use of line” નું શિક્ષણ કાર્ય કરાવવાનું હોય તો નીચેનામાંથી કયો મુદ્દો “Use of line” નો નથી ?

- (A) Contrast (B) Calligraphy (C) Form of line (D) Study of line

(184) વાર્ષિક ઉત્સવ માટે વિદ્યાર્થીઓને નાટક તૈયાર કરાવવાનું હોય તો નાટકના કુલ કેટલા અંગોની તૈયારી કરાવવી પડે ?

- (A) 4 (B) 5 (C) 7 (D) 6

- (185) ભારતીય લઘુચિત્રકળામાં મોટેભાગે કયા પ્રકારના રંગ માધ્યમનો ઉપયોગ થયો છે ?
 (A) તૈલરંગી માધ્યમ (B) પ્રાકૃતિક રંગો અને ગુંદર
 (C) એકેલિક રંગો (D) કાળી શાહી અને ગેરૂ
- (186) ભાતચિત્રનો મુખ્ય ઉદ્દેશ કયો છે ?
 (A) કારીગરી (B) ગોઠવણી
 (C) સુશોભન (D) રંગ-સંયોજન
- (187) કઈ કૃતિ અવનિદ્રનાથ ટાગોરની મહત્વની કૃતિમાંથી એક છે ?
 (A) આલમગીર (B) મધર ઈન્ડિયા
 (C) સખી (D) અભિજિત
- (188) “મોનાલિસા” એ કયા જાણીતા ચિત્રકારનું ચિત્ર છે ?
 (A) માર્કલ એન્જલ (B) વીચી
 (C) રફાએલ (D) સસ્ટાઈન એપલ
- (189) “I will paint a picture of light in this room” આ વિધાન કયા ચિત્રકારે કહેલું છે ?
 (A) વર્મિયર (B) રેમ્બ્રા (C) પાઉઝી (D) ઓન્દ્રે યોઝો
- (190) રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, ગુજરાત દ્વારા માધ્યમિક ચિત્રકામ પરીક્ષા કેટલા અને કયા કયા વિષયની લેવામાં આવે છે ?
 (A) 3 વિષય : માનવ સર્જિત પદાર્થ, નેચર ચિત્ર સંયોજન
 (B) 4 વિષય : માનવ સર્જિત પદાર્થ, નેચર, ભાતચિત્ર, ચિત્ર સંયોજન
 (C) 4 વિષય : માનવ સર્જિત પદાર્થ, ભાતચિત્ર, ચિત્ર સંયોજન, અક્ષર લેખન
 (D) 3 વિષય : ભાતચિત્ર, ચિત્ર સંયોજન, અક્ષર લેખન
- (191) નીચે આપેલ ચિત્રોમાંથી કયું ચિત્ર યથાર્થ દર્શનને વધુ સ્પષ્ટ કરે છે ?

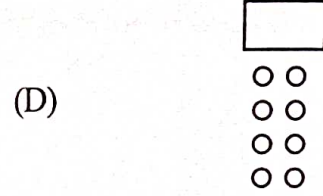
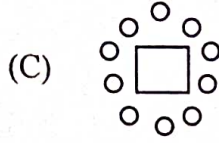
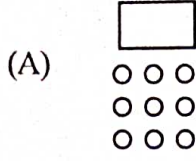


- (192) એટલે ચિત્રમાં મુકાતાં પાત્રોની યોગ્ય અને કલાત્મક ગૂંથણ કે ગોઠવણી.
 (A) ભાતચિત્ર (B) પદાર્થ ચિત્ર
 (C) પ્રકૃતિ ચિત્ર (D) ચિત્ર સંયોજન

(193) વર્ગખંડમાં પદાર્થ ચિત્ર વિદ્યાર્થીઓ પાસે દોરાવવા માટે કઈ બેઠક વ્યવસ્થા શ્રેષ્ઠ કહેવાય.

□ = પદાર્થ

○ = વિદ્યાર્થીઓ



(194) તમે રાજ દરબારનું ચિત્ર બનાવતા હોય અને તેમાં દરબારી ઠાઠ દર્શાવવો હોય તો કયા રંગથી દર્શાવી શકાશે ?

(A) લાલ (B) વાદળી (C) કેસરી (D) જાંબલી

(195) તમે સાડીના પાલવની ડિઝાઈન બનાવતા હોય અને તેમાં કોઈ એક આકાર વારંવાર વાપરવામાં આવે તો તે કયો સિદ્ધાંત કહેવાય.

(A) પુનરાંકન (B) વિસ્તરણ
(C) બિન્દુમાંથી વિસ્તરણ (D) સમતોલન

(196) અજંતાની ગુફામાં આવેલ ચિત્રો કઈ પદ્ધતિથી બનાવવામાં આવ્યાં છે ?

(A) શેડો (B) ફેસ્કો (C) સ્ટોક (D) લીનોકટ

(197) ધો. 1-2 ના બાળકો પાસે રંગકામ કરાવવાનું હોય તો કયા રંગો વધુ અનુકૂળ રહે ?

(A) વોટર (B) કેયોન (C) પોસ્ટર (D) સ્કેચપેન

(198) લાકડાં કે તેના જેવી વસ્તુની સપાટ સમતલ સપાટી પર કોતરીને તૈયાર કરેલી આકૃતિ ઉપર શાહી લગાડી જે છાપ લેવાય તેને શું કહેવાય ?

(A) ઝેરોક્ષ કોપી (B) ગ્રાફીક્સ પ્રિન્ટ (C) છાપકોપી (D) ફોટો કોપી

(199) ગુજરાતમાં લલિત કલા અકાદમી દર વર્ષે કલાકારો, વિદ્યાર્થીઓ માટે વાર્ષિક શું યોજે છે ?

(A) સન્માન પ્રવાસ (B) કલા પ્રદર્શન (C) ફોટોગ્રાફી (D) સ્લાઈડ શો

(200) નિસ્તેજના અને નિષ્ક્રિયતા દર્શાવવા કઈ રેખાઓ વાપરવા બાળકોને શિખવશો ?

(A) તૂટક રેખા (B) ત્રાંસી રેખા (C) આડી રેખા (D) ઊભી રેખા

